



“Women On Top”
National Gallery,
Harare



Sharon &
„Friends“



Shielah
in Arbeit/in progress



Sharon Katherine,

geboren am 17. Januar 1963 in Harare, Zimbabwe.

Aufgewachsen in Karoi, einer ländlichen Region. Hochschulausbildung im kaufmännischen Bereich mit Arbeitserfahrung in der Administration. Künstlerisch geprägt von Ihren Großmüttern sowie ihrer Mutter (Aquarellmalerin). 1993 begann sie sie mit Pappmachéarbeiten. Die Idee von „Shielahs“ entstand 2003. Sie ist autodidaktisch und hatte lediglich eine dreiwöchige formelle Kunstausbildung in Aquarell- und Ölmalerei. 2000 zog sie nach Victoria Falls und arbeitet dort an exponierten Plätzen - Büro für Helikopterflüge und Rainforest Cafe.

Inspiziert wurde Sharon von Colleen Madamombe's Bildhauerarbeiten sowie von einer bewundernswerten Ndebele-Frau, genannt Shielah. Shielah war alleinerziehende Mutter von drei Kindern, die trotz schwierigster Umstände und ohne Unterstützung ihres Mannes immer eine positive Lebenseinstellung bewahrte. Shielah ist 2002 gestorben. „Ich verlor eine Freundin die mich mit ihrer couragierten Einstellung inspiriert hat“.

Ihre Skulpturen sind Shielah gewidmet und sollen zeigen, dass das Leben voll gelebt werden kann und soll und dass auch jede noch so schwierige Situation durch eine positive Einstellung und Lernbereitschaft überstanden werden kann.

Sharon Katherine,

born on January 17th, 1963 in Harare, Zimbabwe and grew up in a rural area outside Karoi.

Tertiary education - she worked in administration most of her career. Both, her grandmothers and mother were artists. She started working with papier-mâché in 1993. Developed the idea for „Shielah“ in 2003. Self taught - she has only had three weeks of formal art training in water colours and oilpainting. She moved to Victoria Falls in 2000 and works in exposed places - office for helicopter flights and the Rainforest Cafe.

She was inspired by Colleen Madamombe's work and by a beautiful Ndebele woman called Shielah, who was struggling to raise her three children on her own, since her husband was neither emotionally nor financially supportive. Despite her struggle, Shielah always had a good attitude and worked hard. She died from a long term illness in 2002. "I lost a friend who has inspired me with her courageous attitude".

By comemorating shielah sharon wants to inspire everyone to live life to the fullest and that every tough situation could be overcome by positive attitude in life.

Ausstellungen/exhibitions und/and Awards

- 2011 – 1. Preis EU Delegations praising local artists (EEAS european external action delegation)
- 2012 – “Freedom Revisted” Delta Gallery, Harare
- 2013 – “Art of African Women” – Victoria Falls Lodge, Victoria Falls
- 2014 – “Women On Top” – National Gallery, Harare
- 2015 – “Zimbabwean female Artists with a message” - littleZIM, Birkenried, Germany

02./2015 - Fotografie und Gestaltung: Helmut Schlaif · www.s3.de

art
of
africa



little ZIM · art of africa · birkenried 7 · 89423 gundelfingen
tel. 0 82 21 - 36 84 04 · fax 0 82 21 - 36 84 05 · www.littlezim.de
sharon@littlezim.de



 **Shielahs** with a message
by Sharon Katherine



littleZIM
art of africa

Shielahs with a message

by Sharon Katherine